

Puesta en común de trabajos en Chequia



El CEPA Cáceres mantiene su tercera reunión del Grundtvig
Maite Vega

El Centro de Educación de Personas Adultas de Cáceres (CEPA) ha mantenido la tercera reunión internacional que, con motivo del programa europeo Grundtvig, este centro está llevando a cabo, que se celebró en la ciudad de Olomouc, perteneciente a la República Checa.



Imagen de grupo de los participantes de los diez centros educativos que se han reunido en la República Checa. [Cedida]

Representantes de los diez centros europeos integrados en el proyecto bianual 'Let's do it creatively for the benefit of adult learners' (Hagamos las cosas de forma creativa para beneficio de los alumnos adultos) han mantenido una reunión para poner en común las experiencias docentes innovadoras en las áreas de matemáticas y ciencias.

Otro objetivo fundamental de todas las reuniones programadas y del proyecto en general es estrechar lazos entre todos los participantes y todas las instituciones educativas involucradas.

Pepe Calvarro, profesor de Comunicación en el CEPA de Cáceres explica que también otro de los objetivos muy relacionado con el anterior, es entrar en contacto con las riquezas naturales y culturales de los otros países que participan en el proyecto, «cada grupo lleva y exhibe lo mejor de cada tierra y se convierten en difusores de su cultura e idiosincrasia».

Durante su estancia, el grupo de trabajo participó en los talleres organizados por la Facultad de Ciencias de la Universidad de Olomouc, que fue la institución anfitriona, y asistió a las presentaciones sobre experiencias innovadoras ofrecidas por el centro alemán, el maltés, el español y el británico.

Finalmente, los coordinadores de cada centro celebraron una reunión en la que evaluaron la marcha del proyecto y fijaron las líneas de actuación, además de los objetivos para los meses restantes hasta que finalice el proyecto.

Hacer reflexionar

Según Calvarro, la idea del proyecto del CEPA Cáceres era «hacer reflexionar a los profesores y profesoras sobre lo que están haciendo y, como fruto de esta reflexión deberían imaginar formas creativas de llegar a los alumnos, de modo que aprendiesen más con menos esfuerzo».

En el Centro de Adultos decidieron que una forma creativa de trabajar las competencias básicas podría ser la creación de un periódico monográfico con los alumnos y crearon 'Let's...search to learn', dedicando su primer número a Galileo Galilei.