

## **TALLER DE INGLÉS PARA PRINCIPIANTES**

*A.E.P.A. Garrovillas de Alconétar*

### **1.\_ JUSTIFICACIÓN**

La posibilidad de comunicarse en una lengua extranjera constituye una necesidad en nuestra sociedad hoy en día. Hay una necesidad urgente en el marco de la Unión Europea, sino también, en el marco de los viajes, los intercambios culturales, la comunicación de noticias y conocimientos, los movimientos de las personas y así sucesivamente.

Hay varias razones educativas para la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera:

\_ El logro de la competencia comunicativa y el conocimiento de una lengua proporciona una gran ayuda para una mejor comprensión del propio lenguaje.

\_ Entrar en contacto con otras culturas a través de este canal favorece la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar, y ofrece una más amplia y una visión más rica de la realidad, y

\_ En un país multilingüe como España, que tiene una gran variedad de idiomas, el aprendizaje de lenguas extranjeras, junto con los demás, tiene un sentido pleno, porque los diferentes idiomas no son competitivos, sino que lleva a cabo esencialmente las mismas funciones y contribuyen al mismo desarrollo cognitivo y comunicativo.

Así, las organizaciones, como el Consejo de Europa han dado recomendaciones a los gobiernos de los estados miembros con el fin de garantizar que todos los sectores de la población tengan acceso a medios eficaces para el aprendizaje de lenguas extranjeras.

El CEF, desarrollado por el Consejo de Europa, nos anima a aprender idiomas y desarrollar nuestra capacidad de comunicarnos con personas de otros países y culturas.

Tiene objetivos educativos y sociales, estrechamente unidos- e incluye lo siguiente:

- \_ Fomentar el desarrollo de las competencias lingüísticas, de modo que podamos trabajar juntos de manera más eficaz.
- \_ Fomentar el desarrollo de la conciencia intercultural y el "plurilingüismo".
- \_ Examinar y definir "qué podemos hacer" con el lenguaje.
- \_ Fomentar la autonomía del alumno y el aprendizaje permanente.

## **2.- PARTICIPANTES**

Este taller ha sido diseñado para estudiantes adultos que no tienen (o no mucho) conocimiento de Inglés. La mayoría de ellos están en la edad de entrar en el mercado de trabajo y que necesitan aprender inglés para acceder a él. Otros estudian inglés sólo por diversión y ponen en práctica sus conocimientos.

## **3.\_ OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- \_ Escuchar y comprender mensajes en diferentes interacciones relacionadas con sus experiencias y situaciones cotidianas.
- \_ Expresar e interactuar oralmente en situaciones cotidianas usando diferentes estrategias, verbales y no verbales, adoptando una actitud cooperativa.
- \_ Leer y comprender diferentes textos relacionados con los intereses y experiencias de los alumnos con el fin de extraer información general y específica.
- \_ Escribir textos con diferentes finalidades y basados en el conocimiento previo aprendido en la clase y con la ayuda de ejemplos/modelos.
- \_ Aprender a usar con una progresiva autonomía todos los recursos, incluyendo las TIC, para obtener información y comunicarse en inglés.

\_ Valorar el inglés y, las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre las personas de diferentes culturas y orígenes y como herramienta de aprendizaje de distintos contenidos.

\_ Mostrar una actitud receptiva y de confianza en la propia capacidad de aprender y utilizar el inglés.

\_ Usar el conocimiento previo y experiencia en otras lenguas para adquirir mayor autonomía en inglés.

#### 4.\_ CONTENIDOS

##### \_ Functions

-Greetings

-Asking for and giving personal information: name, age, address, nationality,...

- Introducing people

-Asking for and giving information about family and friends.

-Asking for and giving information about lifestyle.

-Asking for and giving information about job.

-Asking for and giving information about free time.

-Asking for and giving directions.

-Permission, possibility.

-Expressing likes and dislikes.

-Asking for and giving opinions.

- Managing in different places: airport, hotel, restaurant, shops,...

##### \_ Grammar

-Verbs *be* and *have got*.

- Personal pronouns.
- Singular and plural nouns.
- Articles.
- Possessive adjectives, possessive s.
- Adjectives.
- Present and past simple.
- Adverbs of frequency.
- Question words.
- Can, cant.
- There is/are/was/were.
- Object pronouns.
- Like+ver *-ing*.

### **Vocabulary**

- Numbers
- Countries and nationalities.
- The alphabet.
- Classroom language.
- Small things.
- People and family.
- Colours and common adjectives.
- Common verbs.
- Food and drink.

- Jobs and places of work.
- Parts of the day, days of the week, months, seasons.
- Prepositions of place.
- Daily routines, activities.
- Irregular verbs.
- Ordinal/cardinal numbers.
- Places: airport, hotels, restaurant, shops,...
- Time.
- Weather.

## 5.\_ METODOLOGÍA

Como sabemos, el objetivo final de en la enseñanza de una lengua extranjera es alcanzar la competencia comunicativa en esa lengua, es decir, ser capaz de usar la lengua correctamente en diferentes situaciones comunicativas. Para lograrlo, se motivará y animará a los alumnos a usar la lengua en clase en situaciones que sean lo más natural posible.

Se enfatizará el aprendizaje significativo, es decir, en situaciones útiles y significativas usadas en contexto, lo cual incrementará la motivación del alumno para estudiar la lengua extranjera. Se proporcionarán situaciones apropiadas para que el aprendizaje se lleve a cabo, permitiendo al alumno a participar activamente en su propio proceso de aprendizaje y reflexionar sobre su propia responsabilidad en dicho proceso.

Se desarrollará la competencia de aprender a aprender, ya que poco a poco, los alumnos podrán ser más autónomos, construyendo sus propias hipótesis sobre la función y la forma apropiada de las estructuras, después de usar la lengua en contexto.

Los errores serán considerados como parte del proceso de aprendizaje, en el que la comunicación espontánea y la fluidez son más importantes que la precisión. Por esta razón, los alumnos usarán todos los recursos lingüísticos y no lingüísticos necesarios.

Los alumnos tendrán una amplia exposición y práctica para que puedan asimilar y, en última instancia, producir un discurso coherente y cohesionado, utilizando las cuatro destrezas básicas (escuchar, hablar, leer y escribir) con el fin de comunicarse de una manera afectiva.

Los alumnos trabajarán individualmente, en parejas, en pequeños grupos, para maximizar la participación en clase y, por lo tanto, maximizar el aprendizaje.

Las actividades serán variadas e interesantes y cubrirán las cuatro destrezas lingüísticas, aunque nos centraremos más en las destrezas orales; role-plays, juegos, canciones, serán algunas de estas actividades.

Las clases se enseñarán en inglés en la medida de lo posible. La profesora utilizará el español siempre que sea necesario, por razones de eficacia y complejidad.

En resumen, será una metodología activa, flexible y participativa.

## 6.\_ CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Escuchar y comprender textos orales relacionados con objetos y situaciones familiares para los alumnos; representarlos con acciones, mostrando comprensión a través de respuestas, etc.
- Utilizar el nuevo vocabulario y estructuras para comunicarse en situaciones habituales para producir breves y sencillos textos orales “role-plays” en parejas y grupos usando los gestos y el lenguaje corporal para comunicarse con mayor efectividad.
- Comprender textos escritos sencillos e historias relacionadas con los intereses de los alumnos con ayuda visual y mediante el uso de estrategias de lectura, tales como lectura rápida, lectura detallada, deducción del significado por el contexto y el uso de diccionario con el fin de mejorar las habilidades de lectura.
- Producir sencillos textos comunicativos.
- Aprender a usar los diferentes recursos disponibles, incluyendo las TIC.
- Reconocer y respetar los diferentes aspectos culturales y valorar el inglés como vehículo de transmisión de valores y actitudes positivas hacia las diferentes culturas.
- Mostrar interés y confianza cuando se use el inglés para comunicarse.

## 7.- MATERIALES

\_ Recursos impresos: material complementario, revistas, diccionarios, libros de texto, mapas, ...

\_ Materiales audiovisuales: las computadoras y el Internet, sitios web en idiomas extranjeros, skype, DVDs.

## 8.- TEMPORALIZACIÓN

Este taller se desarrollará durante dos cursos académicos: 2013-2015.

---

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea.

Esta publicación [comunicación] es responsabilidad exclusiva de su autor, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en el mismo.