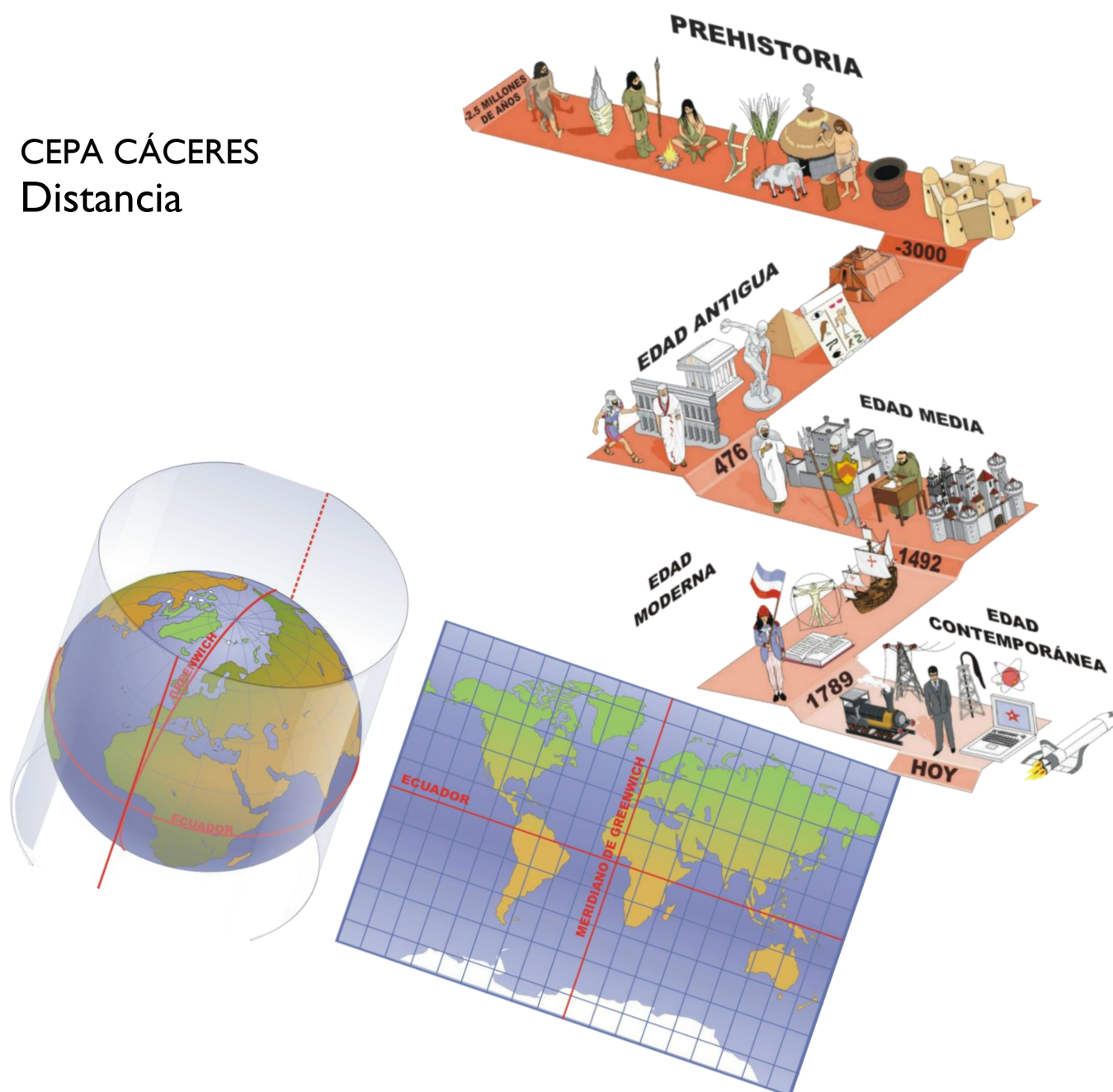


# ORIENTACIONES ÁMBITO SOCIAL NIVEL I MÓDULO I

CURSO 2019-20

CEPA CÁCERES  
Distancia



## PROFESOR:

Para solucionar dudas de carácter general del curso o relacionadas con los contenidos específicos de la materia, el alumnado podrá ponerse en contacto con el profesor, Sebastián Paniagua Berrocal, que imparte el Nivel I Módulo I del Ámbito Social, a través del teléfono o de forma presencial, previa cita, en las horas asignadas a las Tutorías individuales. Igualmente podrá contactar mediante mensaje en la plataforma @vanza y Rayuela.

## TIPO DE EXAMEN:

El tipo de examen que se planteará tendrá cuestiones de los siguientes tipos:

1. Cuestiones a partir de información gráfica o texto.
2. Preguntas de desarrollo.
3. Cuestiones sobre conceptos básicos de la unidad.
4. Otro tipo de preguntas:
  - a. Preguntas tipo test.
  - b. Preguntas para relacionar conceptos y/o fechas.
  - c. Preguntas de verdadero o falso.
  - d. Completar un texto con los términos correctos.

El valor de cada pregunta estará indicado en la misma (puntuarán más las de desarrollo).

En lo criterios de corrección se tendrán en cuenta:

- Presentación y limpieza
- La expresión y las faltas de ortografía.
- El desarrollo de las preguntas de acuerdo con los contenidos indicados más abajo.
- Mínimo de aciertos en las preguntas tipo test, de relación y de verdadero o falso.

## ORIENTACIONES SOBRE EL MATERIAL Y LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS:

Se trabajará en todo momento con la plataforma @vanza, en la que el profesor propondrá las tareas y especificará los plazos.

El alumno podrá visualizar, descargar en formato pdf o imprimir, si lo desea, los tres bloques de aprendizaje en que se divide el curso directamente de la plataforma @vanza. Las unidades se irán abriendo progresivamente, así que el alumnado debe estar atento.

Se prevé que cada unidad incluya las siguientes secciones:

1. Introducción: Recomendamos la lectura atenta para obtener una visión global sobre el tema, los objetivos que pretendemos y los criterios de evaluación que tendremos en cuenta para valorar el aprendizaje.
2. Mapa conceptual: Es un esquema que ofrece una imagen general de los contenidos de la unidad, estableciendo una clara relación entre cada uno de ellos.
3. Contenidos: Para asimilarlos, te ayudaremos con:
  - Análisis de gráficas.
  - Comparación de imágenes.
  - Comentario de textos.
  - Ejercicios de reflexión.
  - Ejemplos significativos.
  - Algunas curiosidades.
4. Recursos: Nos referimos a una serie de elementos que ayudarán al alumno en el estudio de los contenidos y que son los siguientes:
  - a) Autoevaluaciones: Ejercicios muy sencillos con los que podrás ir repasando el tema a medida que avanzas en él, y que te servirán, además, para consolidar los conocimientos adquiridos. No son evaluables.
  - b) Ejercicios resueltos: Sobre comentario de texto, análisis de imágenes, extracción de datos de gráficas, etc. Recuerda que cada uno de ellos se presenta con su solución correspondiente y que, además de ser un extraordinario complemento de los contenidos, te orientarán en muchas ocasiones en la resolución de las tareas. Te aconsejamos que los leas prestando mucha atención.

- c) Exámenes on-line: Batería de preguntas, generalmente tipo test, que tienes que completar una vez finalizado el estudio de la unidad. ¿Cuál es su utilidad? Evidentemente, si puedes resolverlo es un indicio de que has comprendido los contenidos de la unidad. No son evaluables.
- d) Tareas: La mayor parte de las unidades incluyen tres tareas que tendrás que completar y entregar a tu tutor, preferiblemente a través de la propia plataforma (en caso de no ser posible esta opción, podrán entregarse en papel en la Conserjería del Centro, donde se le dará un resguardo de entrega).
- e) Enlaces: Páginas de Internet que puedes consultar para ampliar tu información sobre determinados aspectos de la unidad o para realizar actividades interactivas relacionadas con la misma.

Los plazos para la entrega de las tareas se especificarán cuando se abran las mismas en la plataforma.

— Fecha límite de entrega de las actividades para la prueba ordinaria: 8 de enero de 2020.

— Fecha límite de entrega de las actividades para la prueba extraordinaria: 23 de enero de 2020.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El cálculo de la calificación final obtenida por el alumno se ajustará a las siguientes proporciones:

— 60%: nota del examen presencial obligatorio.

— 40%: nota de las actividades o tareas realizadas (en la plataforma @vanza), del cual un 30 % corresponderá a la evaluación de las tareas, y el 10% restante a las actividades de foro.

Siempre que la calificación de ambas, actividades o tareas realizadas y examen presencial, sea positiva, es decir, igual o superior a 5.

## HORARIO DE TUTORÍAS

— **TUTORÍA INDIVIDUAL:** Atención individualizada, previa cita con el alumno para resolución de dudas.

Horario: Nivel I Módulo I: Martes de 17:10 h. a 18:05 h.

— **TUTORÍA COLECTIVA:** con todo el grupo.

Horario: Nivel I Módulo I: Jueves de 17:10 h. a 18:05 h.

— **AULA @VANZA:** Resolución de dudas sobre la plataforma y su funcionamiento.

- Jueves de 16:15 h. a 18:05 h. Aula @vanza Araceli aula Informática.
- Miércoles de 19:25 h. a 20:20 h. Aula @vanza Almudena aula Informática.
- Lunes de 12:25 h. a 13:20 h. Aula @vanza Paqui aula FP2

## NIVEL I MÓDULO I

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>BLOQUE I: Medio físico</b> - La Tierra: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación: la Tierra en el Sistema Solar y principales movimientos.</li> <li>• Representación: Latitud y longitud. La escala. Los husos horarios.</li> </ul> - Medio físico: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componentes básicos.</li> <li>• Formas de relieve.</li> </ul> - El mundo, Europa, España y Extremadura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continentes, océanos, relieve, hidrografía.</li> <li>• Clima y diversidad de paisajes.</li> </ul> - Medio natural: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo sostenible y aprovechamiento de recursos.</li> <li>• Impacto medioambiental.</li> </ul>	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta en diferentes soportes y aplicaciones. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
	2. Tener una visión global del medio físico extremeño, español, europeo y mundial y de sus características generales.
	3. Conocer y describir los principales conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico extremeño, español, europeo y mundial.
	4. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.

<p><b>BLOQUE II: Historia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción a la Historia.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodización de la Historia.</li> </ul> </li> <li>- Concepto de Prehistoria.</li> <li>- La evolución de las especies y la hominización.</li> <li>- Paleolítico:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etapas.</li> <li>• Características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</li> </ul> </li> <li>- Neolítico:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas.</li> <li>• Sedentarismo.</li> <li>• Artesanía y comercio.</li> <li>• Organización social.</li> <li>• Aparición de los ritos.</li> <li>• Restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</li> </ul> </li> <li>- Edad de los Metales:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrimiento de la Metalurgia.</li> <li>• Transformación en los modos de vida.</li> <li>• Monumentos megalíticos.</li> </ul> </li> <li>- La Prehistoria en Extremadura.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar las características de cada período histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</li> <li>2. Nombrar, identificar y clasificar fuentes históricas.</li> <li>3. Entender el proceso de hominización.</li> <li>4. Conocer la trascendencia de algunos de los principales yacimientos de la Península Ibérica y Extremadura.</li> <li>5. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los tres períodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.</li> <li>6. Conocer, identificar y valorar el arte prehistórico: la pintura rupestre, el arte mobiliario y la arquitectura megalítica.</li> </ol>
<p><b>Bloque III: Historia Antigua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primeras civilizaciones:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto: sociedad, economía, política, religión y arte.</li> </ul> </li> <li>- Mundo clásico: Grecia y Roma             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grecia: las “polis” griegas, organización social, su expansión comercial y política. El helenismo. Manifestaciones culturales y artísticas.</li> <li>• Roma: origen y etapas de la historia de Roma; organización política y social, expansión colonial por el Mediterráneo. Arte romano.</li> </ul> </li> <li>- La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. la romanización en Hispania. Extremadura. <i>Augusta Emerita</i>. Arte romano en Hispania.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos más relevantes de la historia antigua.</li> <li>2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas: Egipto y Mesopotamia.</li> <li>3. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</li> <li>4. Identificar las principales características de la religión egipcia.</li> <li>5. Identificar y describir el arte mesopotámico y egipcio.</li> <li>6. Conocer los rasgos principales de las polis griegas.</li> <li>7. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia, Colonización” y “Helenismo”.</li> <li>8. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad y economía romanas.</li> <li>9. Conocer las diferentes etapas de la historia de Roma: Monarquía, República e Imperio.</li> <li>10. Conocer las características fundamentales de la romanización de Hispania y Extremadura.</li> <li>11. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano.</li> <li>12. Examinar y valorar la influencia y pervivencia del legado histórico y la tradición clásica en la actualidad europea.</li> <li>13. Valorar, comprender y conocer la importancia del legado artístico romano en Extremadura.</li> </ol>